

SALMO 36B (PARTE 1)

MANOAH, 9 8. 7 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2015

Gioacchino Rossini, 1851

F Gm7 F Edim F FM7 FM7sus4 B \flat

1. Há no co - ra - ção do pe - ca - dor
2. Aos seus o - lhos, su - a trans - gres - são
3. As pa - la - vras de sua bo - ca são
4. No seu lei - to tra - ma per - ver - ter,
5. A be - nig - ni - da - de do Se - nhor

Gm D Gm F \sharp dim Gm Ddim7 F C

1. o cla - mor da trans - gres - são.
2. lhe_e - lo - gi - a_e lhe con - ven - ce
3. só ma - lí - cia e en - ga - no,
4. seu ca - mi - nho não é bom,
5. che - ga_a - té aos al - tos céus

C7 F Gm7 B \flat F B \flat D

1. Di - an - te dos seus o - lhos,
2. Que não vi - rão às cla - ras
3. Re - nun - ci - ou o dis - cer -
4. Não a - bor - re - ce_o mal nem
5. E_a - té às nu - vens tu - a

Gsus4 Gm F Am C7 F

1. não há ne - nhum te - mor de Deus.
2. nem de - tes - ta - das hãõ de ser.
3. nir e a prá - ti - ca do bem
4. de - le pre - ten - de se_a - fas - tar.
5. fi - de - li - da - de, ó Se - nhor

SALMO 36B (PARTE 2)

MANOAH, 9 8. 7 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2015

Gioacchino Rossini, 1851

F Gm7 F Edim F FM7 FM7sus4 B \flat

6. Co - mo os al - tos mon - tes, do Se - nhor
7. Tu pre - ser - vas ho - mens e a - ni - mais.
8. Sa - ci - a - dos to - dos hão de es - tar
9. Pois da vi - da a fon - te es - tá em ti.
10. Não me cal - que o pé do or - gu - lho e nem

Gm D Gm F \sharp dim Gm Ddim7 F C

6. As - sim é tu a jus - ti - ça.
7. Quão pre - cio - sa é a tu a gra - ça.
8. Com a far - tu - ra da tua gra - ça.
9. Em tua luz, nós ve - mos luz.
10. Me re - pi - la a mão dos ím - pios.

C7 F Gm7 B \flat F B \flat D

6. Tal qual pro - fun - do a bis - mo
7. Por is - so, os ho - mens bus - cam
8. E tu a to - dos dás tor -
9. Tua gra - ça e tuas jus - ti - ças
10. Tom - ba - ram os o - brei - ros

Gsus4 Gm F Am C7 F

6. São os ju - í - zos do meu Deus.
7. Nas tu - as a - sas a bri - gar.
8. ren - te em de - lí - cias a be - ber
9. Sem pre - es - ta - tão so - bre os fi - éis.
10. da i - ni - qui - da - de e já não são.