

SALMO 110A (PARTE 1)

11 10. 11 10

Comissão Brasileira de Salmodia, 2021

Saltério de Genebra, 1543
harm: Claude Goudimel, 1564

Gm Dm E $\flat$ Dm Gm Cm B $\flat$ F Gm D Gm



1. Dis - se_o Se - nhor ao meu Se - nhor: te_as - sen - ta
2. Des - de Si - ão, Deus man - da - rá o ce tro,
3. No di - a da tua for - ça, o teu po vo

Gm Dm E $\flat$ B $\flat$ Gm F Gm D Gm



1. À mi - nha des - tra_a - té eu co - lo - car
2. Ce tro do seu po - der en - vi - a - rá
3. Mui vo - lun - tá - rio se_a - pre - sen - ta - rá.

G Gm Dm Cm B $\flat$ F E $\flat$ B $\flat$ Cm Gm



1. Teus i - ni - mi - gos to - dos por de - bai - xo,
2. Di - zen - do que e - xer - ça seu do - mí - nio,
3. Com san - tos or - na - men - tos, os teus jo - vens

Dm Cm F B $\flat$ Gm Cm Gm7 D Gm



1. De - bai - xo dos teus pés co - lo - ca - rei.
2. Do - mí - nio en - tre_os i - ni - mi - gos seus.
3. Se - rão tal co - mo_or - va - lho de ma - nhã.

SALMO 110A (PARTE 2)

11 10. 11 10

Comissão Brasileira de Salmodia, 2021

Saltério de Genebra, 1543
harm: Claude Goudimel, 1564

Gm Dm E $\flat$ Dm Gm Cm B $\flat$ F Gm D Gm

4. O Se - nhor dis - se: "tu és sa - cer - do - te".
5. Eis que_o Se - nhor, no di - a da sua i - ra,
6. Por to - da_a ter - ra,_es - ma - ga - rá ca - be - ças.

Gm Dm E $\flat$ B $\flat$ Gm F Gm D Gm

4. Ju - rou e nun - ca se_ar - re - pen - de - rá:
5. À tu - a des - tra,_os reis es - ma - ga - rá.
6. Por to - da_a ter - ra, Deus es - ma - ga - rá.

G Gm Dm Cm B $\flat$ F E $\flat$ B $\flat$ Cm Gm

4. "Se - gun - do_a or - dem de Mel - qui - se - de - que
5. En - tre_as na - ções e - xer - ce - rá ju - í - zo.
6. Pe - lo ca - mi - nho be - be na tor - ren - te

Dm Cm F B $\flat$ Gm Cm Gm7 D Gm

4. Sim, pa - ra sem - pre sa - cer - do - te és".
5. De cor - pos mor - tos E - le_as en - che - rá.
6. E, de ca - be - ças_er - gui - da, pas - sa - rá.